



PROGRAMA FORMATIVO

Recuperación y mantenimiento de mobiliario antiguo

DATOS GENERALES DE LA ESPECIALIDAD

1. **Familia Profesional:** ARTES Y ARTESANÍAS

Área Profesional: Recuperación, reparación y mantenimiento artísticos

2. **Denominación:** Recuperación y mantenimiento de mobiliario antiguo

3. **Código:** ARTR02EXP

4. **Nivel de cualificación:** 3

5. **Objetivo general:**

Realizar trabajos de mantenimiento y/o recuperación de mobiliario antiguo, bajo la dirección técnica del restaurador/a especialista.

6. **Prescripción de los formadores:**

6.1. Titulación requerida:

- Licenciado/a, ingeniero/a, arquitecto/a o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes.
- Diplomado/a, ingeniero/a técnico/a o arquitecto/a técnico/a o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes
- Título Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales

6.2. Experiencia profesional requerida:

- Experiencia profesional de un mínimo de un año en el sector.

6.3. Competencia docente

Será necesario tener experiencia metodológica o experiencia docente.

7. **Criterios de acceso del alumnado:**

7.1. Nivel académico o de conocimientos generales:

Nivel académico mínimo: Estar en posesión del título de Bachiller

Cuando el aspirante al curso no posea el nivel académico indicado demostrará conocimientos suficientes a través de una prueba de acceso

8. **Número de participantes:**

Máximo 15 participantes para cursos presenciales.

9. Relación secuencial de módulos formativos:

- Módulo formativo 1: Operaciones previas al mantenimiento y/o la recuperación de mobiliario antiguo. (120 horas)
- Módulo formativo 2: Recuperación y mantenimiento estructural de mobiliario antiguo. (180 horas)
- Módulo formativo 3: Recuperación y mantenimiento de revestimientos decorativos de mobiliario antiguo. (60 horas)
- Módulo formativo 4: Recuperación y mantenimiento del dorado y la policromía de mobiliario antiguo. (150 horas)
- Módulo formativo 5: Recuperación o restitución de acabados superficiales. (30 horas)
- Módulo formativo 6: Recuperación o restitución de tapicerías. (180 horas)

10. Duración:

Horas totales: 720 horas

Distribución horas:

- Presencial: 720 horas

11. Requisitos mínimos de espacios, instalaciones y equipamiento

11.1. Espacio formativo:

- Aula polivalente de 45 m²
- Instalaciones para prácticas de 150 m².

Cada espacio estará equipado con mobiliario docente adecuado al número de alumnos, así mismo constará de las instalaciones y equipos de trabajo suficientes para el desarrollo del curso.)

11.2. Equipamiento:

- Aula polivalente
 - Mesa y silla para el formador
 - Mesas y sillas para los alumnos
 - Elementos auxiliares
- Instalaciones para prácticas
 - Mobiliario: Bancos de trabajo, mesas, caballetes y otros dispositivos de apoyo.
 - Maquinaria electro-portátil para trabajos de carpintería- ebanistería. (Taladros, sierra de vaivén [caladora] fresadoras, lijadoras) Manejo y usos.
 - Herramienta manual para trabajos de carpintería- ebanistería. (Serruchos, formones, martillos, limas y escofinas). Manejo y usos.
 - Sistemas de sujeción y apriete.
 - Herramientas y útiles de dorador. Tipos, manejo y usos.
 - Herramientas y útiles de tapicero. Tipos, manejo y usos.
 - Herramientas y útiles de tallista. Tipos, manejo y usos.
 - Herramientas y útiles de restauración. Tipos, manejo y usos.

- Hornillos eléctricos, cazos y ollas.
- Armario de seguridad para productos químicos y tóxicos

Las instalaciones y equipamientos deberán cumplir con la normativa industrial e higiénico sanitaria correspondiente y responderán a medidas de accesibilidad universal y seguridad de los participantes.

En el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad se realizarán las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar su participación en condiciones de igualdad.

MÓDULOS FORMATIVOS

Módulo nº 1

Denominación: Operaciones previas al mantenimiento y/o recuperación de mobiliario antiguo.

Objetivo: Recepcionar piezas y realizar el diagnóstico de las mismas, bajo la supervisión de un responsable, para determinar los tratamientos a aplicar y la organización del trabajo a realizar, conociendo las medidas de seguridad, higiene y medioambiental aplicables a la recuperación y mantenimiento de mobiliario antiguo.

Duración: 120 horas

Contenidos teórico- prácticos:

- Conceptos básicos de patrimonio.
- Decálogo de restauración de bienes muebles del Instituto del Patrimonio Cultural de España.
- Historia del mueble.
- Técnicas de transporte y embalaje de mobiliario.
- Fichas básicas para objetos patrimoniales.
- Patologías del mueble y la madera
- El informe de restauración y la propuesta de intervención.
- La toma de datos y la documentación gráfica
- Medidas de seguridad laboral, higiene y medioambiental en el mantenimiento y recuperación de mobiliario antiguo

Módulo nº 2

Denominación: Recuperación y mantenimiento estructural de mobiliario antiguo.

Objetivo: Corregir daños estructurales y constructivos, realizar la limpieza superficial y el tratamiento antixilófagos, bajo la supervisión de un responsable, observando las medidas de seguridad, higiene y medioambiental aplicables a la recuperación y mantenimiento de mobiliario antiguo.

Duración: 180 horas

Contenidos teórico- prácticos:

- Técnicas básicas de carpintería/ebanistería.
- Sistemas constructivos del mueble.
 - Construcción con tablas.
 - Construcción con patas.
 - Construcción con bastidor.
 - Acoplamientos, ensambles y uniones.

- Patologías del mueble y la madera. Tipos, origen y causa. Soluciones.
- Los adhesivos. Tipos, usos y aplicaciones.
- Técnicas de eliminación de adhesivos deteriorados o sin funcionalidad.
- Técnicas de desinsectación y de consolidación de la madera.
- Técnicas de consolidación estructural: piezas, chirlatas, espigas y taruguillos.
- Tipos de acabados superficiales decorativos.
- Tipos de disolventes.
- Técnicas y materiales para la limpieza de superficies repintadas, rebarnizadas o deterioradas
- Herrajes y elementos auxiliares del mobiliario.

Módulo nº 3

Denominación: Recuperación y mantenimiento de revestimientos decorativos de mobiliario antiguo.

Objetivo: Corregir daños en los revestimientos decorativos y restablecer elementos, bajo la supervisión de un responsable, observando las medidas de seguridad, higiene y medioambiental aplicables a la recuperación y mantenimiento de mobiliario antiguo.

Duración: 60 horas

Contenidos teórico- prácticos:

- La ornamentación del mueble.
- Tipologías y técnicas.
 - Enchapadura
 - Taracea
 - Marquetería
 - Fileteado
 - Otras técnicas.
- Los materiales empleados en la ornamentación. Tipos, usos y aplicaciones
- Los adhesivos. Tipos, usos y aplicaciones
- Técnicas de elaboración de revestimientos decorativos.

Módulo nº 4

Denominación: Recuperación y mantenimiento del dorado y la policromía de mobiliario antiguo.

Objetivo: Realizar labores de fijación, limpieza y reintegración volumétrica y cromática, de dorados y policromías de mobiliario antiguo, bajo la supervisión de un responsable, observando las medidas de seguridad, higiene y medioambiental aplicables a la recuperación y mantenimiento de mobiliario antiguo.

Duración: 150 horas

Contenidos teórico- prácticos:

- El dorado y la policromía en mobiliario antiguo.
- Técnicas y materiales de limpieza de dorado.
- Técnicas y materiales de limpieza de policromía.
- Técnicas y materiales de fijación de dorado y policromía.
- Técnicas de reintegración volumétrica: resinas epoxídicas, estucado y otros.
- Teoría del color.

-Técnicas de reintegración cromática: puntillismo y rigattino.

MÓDULO N° 5

Denominación: Recuperación o restitución de acabados superficiales.

Objetivo: Recuperar y restituir acabados superficiales, utilizando los materiales y la técnica de aplicación adecuada a cada tratamiento, observando las medidas de seguridad, higiene y medioambiental aplicables a la recuperación y mantenimiento de mobiliario antiguo.

Duración: 30 horas

Contenidos teórico- prácticos:

- Los acabados tradicionales en el mobiliario antiguo.
- Evolución histórica de los acabados.
- Los abrasivos empleados en los acabados.
 - Estropajos y lijas.
 - Piedra pómez.
 - Polvo de trípoli, ladrillo molido, etc.
- Los tintes.
 - Al agua.
 - Al alcohol.
 - Grasos.
 - Químicos.
- Los disolventes.
 - Trementinas.
 - Alcoholes.
- Los aceites y las ceras.
 - Aceites: lino, cáñamo, nueces, etc.
 - Ceras vegetales y animales.
- Los barnices grasos y al alcohol.
 - Resinas, gomas y lacas.
 - Los aceites y alcoholes.
 - Tipos de disoluciones y mezclas.
- Técnicas y métodos de aplicación.
 - Pulimentado.
 - Brochas y pinceles.
 - La muñequilla.

Módulo nº 6

Denominación: Recuperación o restitución de tapicerías.

Objetivo: Recuperar o restituir la tapicería en mobiliario antiguo, observando las medidas de seguridad, higiene y medioambiental aplicables a la recuperación y mantenimiento de mobiliario antiguo.

Duración: 180 horas

Contenidos teórico- prácticos:

- La tapicería del mobiliario a lo largo de la historia.
- Productos textiles empleados en tapicería según las distintas tipologías y períodos del mueble.
- Materiales no textiles utilizados.

- Herrajes y elementos auxiliares del tapizado
- Máquinas y herramientas específicas del tapicero.
- Tapizado de muebles según tipología y antigüedad.
- Fases del proceso de tapizado:
 - desmontaje la tapicería existente,
 - análisis del relleno, reparación o sustitución del relleno
 - retapizado con la misma tapicería o sustitución de la misma.